



▲ Erstmals hat das Casino Restaurant am Staden seine Räumlichkeiten für eine Ausstellung namhafter regionaler Künstler zur Verfügung gestellt. Die Premiere mitgestaltet hat u.a. der Riegelsberger Bildhauer Werner Bärermann mit seinen Sandsteinskulpturen. Foto: M. Jungfleisch

## Skulpturen und Malerei

*Der Riegelsberger Bildhauer Werner Bärermann stellt mit fünf weiteren Künstlern am Staden aus*

SAARBRÜCKEN/RIEGELSBURG (mj). Der Riegelsberger Bildhauer Werner Bärermann stellt noch bis Ende August zusammen mit fünf weiteren Künstlern seine Sandstein-Arbeiten im Casino Restaurant Am Staden in der Saarbrücker Bismarckstraße 47 aus.

Wer die Ausstellungen von Werner Bärermann verfolgt hat, kann deutlich erkennen, wie sich der 57-Jährige in den vergangenen Jahren künstlerisch fortentwickelt hat. Seine ursprünglich statischen Figuren präsentieren sich heute mit viel Schwung und Bewegung.

Beeindruckend immer wieder seine Variationen von Eulen, Steilen mit Gesichtern, Brunnen und Liebespaaren, die mal tanzend, sich stumm umarmend oder innig zueinander stehend wirken. Wichtig ist für den Künstler, der 1985 seine künstlerische Ader entdeckte, das Korrespondieren von Material und Form. Der Sandstein bestimmt sozusagen die Figur, die der Dilettant Soziale-

Ingberter Künstlerin Sigrid Haag sowie der Völklinger Malerin Marlene Reucher.

Die Ausstellung kann bis 31. August montags bis samstags von 15 bis 21 und sonntags von 10 bis 18 Uhr besichtigt werden.



I  
(r  
Fl  
La  
H:  
kr  
M  
Fr  
St  
10  
D:  
ei  
is

de  
hi  
w  
ve  
vo

D  
h  
d  
d  
C  
fr  
d  
b  
K  
a  
sj

si  
b  
d  
k  
si  
si

n  
b  
n  
R  
to  
r:  
h  
S  
e  
g  
d  
U